

Programme des conférences:*

Mardi 21 septembre 2021, 14h30

« **Gogol, la Russie entre rires et larmes** »
par Mme Marie-José Rizzi, Conférencière en Civilisation russe

Mardi 5 octobre 2021, 14h30

« **Maniérisme dans la peinture siennoise au XVIème siècle** »
par M. François Martin, Conférencier en Histoire de l'art

Mardi 19 octobre 2021, 14h30

« **Virginia Oldoini ou « la divine Comtesse de Castiglione** »
par M. Gilles Abitbol, Conférencier

Mardi 9 novembre 2021, 14h30

« **Skagen, les heures bleues de la peinture scandinave** »
par M. J.B. Pisano, Directeur des Etudes à Sophia Antipolis

Mardi 30 novembre 2021, 14h30

« **Edward Burtynsky – La beauté dans le désastre** »
par M. Gilbert Croué, Historien de l'art

Mardi 7 décembre 2021, 14h30

« **Le thème du bleu sur la Promenade des Anglais** »
par Mme Martine Arrigo-Schwartz, Docteur en Littérature

Mardi 14 décembre 2021, 14h30

« **Philippe Quinault, maître de la tragédie lyrique et serviteur du Roi Soleil** »

par Mme Annick Fiaschi-Dubois, Musicologue, Maître de conférences à Sophia Antipolis

Mardi 4 janvier 2022, 14h30

« **Les tissus Coptes – Reflets d'une civilisation** »
par Mme Catherine de Buzon, Historienne de l'art

Mardi 18 janvier 2022, 14h30

« **La Tour, une flamme dans la nuit** »
Par M. Christian Loubet, Professeur des Universités en Histoire de l'art et des mentalités

Mardi 1 février 2022, 14h30

« **Giuseppe Verdi et les autres : Hommes – Orchestre** »
par M. Daniel Jublin, Compositeur, Professeur d'Histoire de la musique

Mardi 15 février 2022, 14h30

« **Anna Akhmatova, un poète dans la tourmente** »
par Mme Marie-José Rizzi, Conférencière en civilisation russe

Mardi 8 mars 2022, 14h30

« **Marcel Proust (1871-1922) et ses peintres** »
par M. Gilbert Croué, Historien de l'art

Mardi 22 mars 2022, 14h30

« **Le peintre Almanach, un flammand au pays des Slovènes** »
par M. Luc Thevenon, Conservateur en chef du Patrimoine, Docteur en Histoire

Mardi 5 avril 2022, 14h30

« **Marie Bashkirtseff : l'empreinte d'une artiste engagée** »
Par M. Fabrice Roy, Auteur et Conférencier en Histoire de l'art

Mardi 26 avril 2022, 14h30

« **Chagall, notes de musique** »
par M. J.B Pisano, Directeur des Etudes à Sophia Antipolis

Mardi 10 mai 2022, 14h30

« **H. Biber, quand la Sonate se fait peinture** »
par Mme Annick Fiaschi-Dubois, Musicologue, Maître de conférences à Sophia Antipolis

Mardi 24 mai 2022, 14h30

« **Décors de fêtes à la villa Farnesima de Rome** »
par M. François Martin, Conférencier en Histoire de l'art

Mardi 14 juin 2022, 14h30

« **Les Impressionnistes et la modernité** »
par M. Fabrice Roy, Auteur et Conférencier en Histoire de l'art

*Les conférences ont lieu à l'auditorium du MAMAC à Nice